



ГАЙД №5 >>>

ГАЙД ПО СВЕТОДИЗАЙНУ ДЛЯ ЧАСТНЫХ ОБЪЕКТОВ



Ведущий инженер-проектировщик
компании QPRO

АЛЕВТИНА КАЛИНИНА

В жилых пространствах освещение уникально. Это связано с тем, что представление о красоте, комфорте, функциональности и удобстве у каждого человека свое. Потребности в свете у людей разные, как и его восприятие, соответственно оптимальные световые условия для каждого отличаются.

НА ФОТО:
Апартаменты в Таганском районе
Архитектор: **ub.design**
Фото: **Иванов И.**

Интерьеры в разное время суток воспринимаются по-разному, несмотря на то, что архитектура взаимодействует со светом как днем (естественное освещение), так и вечером (искусственное освещение). Свет позволяет различать формы и материалы, оттенки и цвета, а также воспринимать архитектуру и детали дизайнерских решений в целом. С помощью освещения создаются комфортные, безопасные, привлекательные и гибкие пространства для жизни.

Чтобы световая среда соответствовала запросам современного человека, проектирование световых решений должно учитывать ряд конкретных критериев. Рассмотрим каждый из них детально.

1 ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

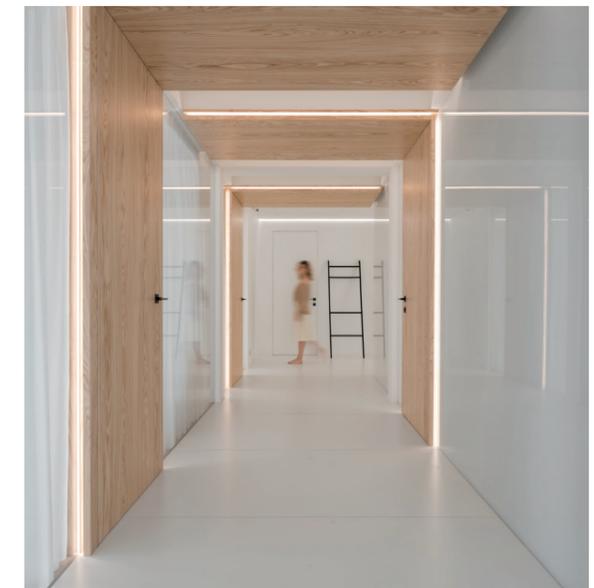


НА ФОТО:
Проект реконструкции дачи в Подмосковье
Архитектор: **Fas(t)**
Фото: **Д. Анненков**

Освещение должно обеспечивать необходимые условия для выполнения различных функций в темное время суток, избегая излишнего света, который может вызвать усталость и дискомфорт. Важно использовать освещение только там, где оно действительно необходимо, и в соответствующем количестве.

Кроме того, свет играет важную роль в обеспечении безопасности, как внутри помещений, так и снаружи — перемещение по вечернему участку в темноте или при ярком, бьющим в глаза, свете, может быть также опасно, как и обращение с ножом на кухне в полутьме или при слепящих световых приборах. Человеку должно быть одинаково комфортно в доме и отдыхать, и работать, и перемещаться в пространстве.

2 СВЕТОВЫЕ СЦЕНАРИИ



НА ФОТО:
Апартаменты в Таганском районе
Архитектор: **ub.design**
Фото: **И. Иванов**

Природа никогда не замирает, вокруг нас постоянно происходят изменения, меняются и световые условия в течение дня. Динамика является естественным процессом, который помогает нам ориентироваться, оценивать, реагировать, испытывать эмоции. Так же и в искусственном освещении — монотонный образ пространства может быстро надоесть, поэтому существуют световые сценарии, которые решают эту проблему.

Создать комфортную индивидуальную среду в квартирах или загородных резиденциях помогает система «умный дом», позволяя легко переключаться между заранее запрограммированными сценариями. Например, можно использовать сценарии для приема гостей, проведения праздника, просмотра кинофильмов или романтического вечера. Также можно полностью выключать электроприборы при отсутствии хозяев дома. Однако не стоит ограничиваться общепринятыми решениями — количество и разнообразие сценариев зависят только от фантазии или потребностей пользователей.

3 ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ



НА ФОТО:
Частная Галерея
в Подмоскowie
Архитектор: **ub.design**
Фото: **Иванов И.**

Каждое световое решение должно быть спроектировано с учетом всех технических особенностей световых приборов: требуется правильно определить мощности, цветовую температуру, углы рассеивания, коэффициент пульсации, необходимость использования технологий RGB / RGBW / TUNABLE WHITE, индекс цветопередачи и применение особых световых эффектов.

Также нужно правильно рассчитать количество, размещение световых приборов, элементов крепления, аксессуаров, особенности подключения и монтажа.

Необходимо помнить, что любое оборудование должно быть сертифицировано, ведь это напрямую связано с безопасностью и здоровьем.

4 ОТРАЖЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

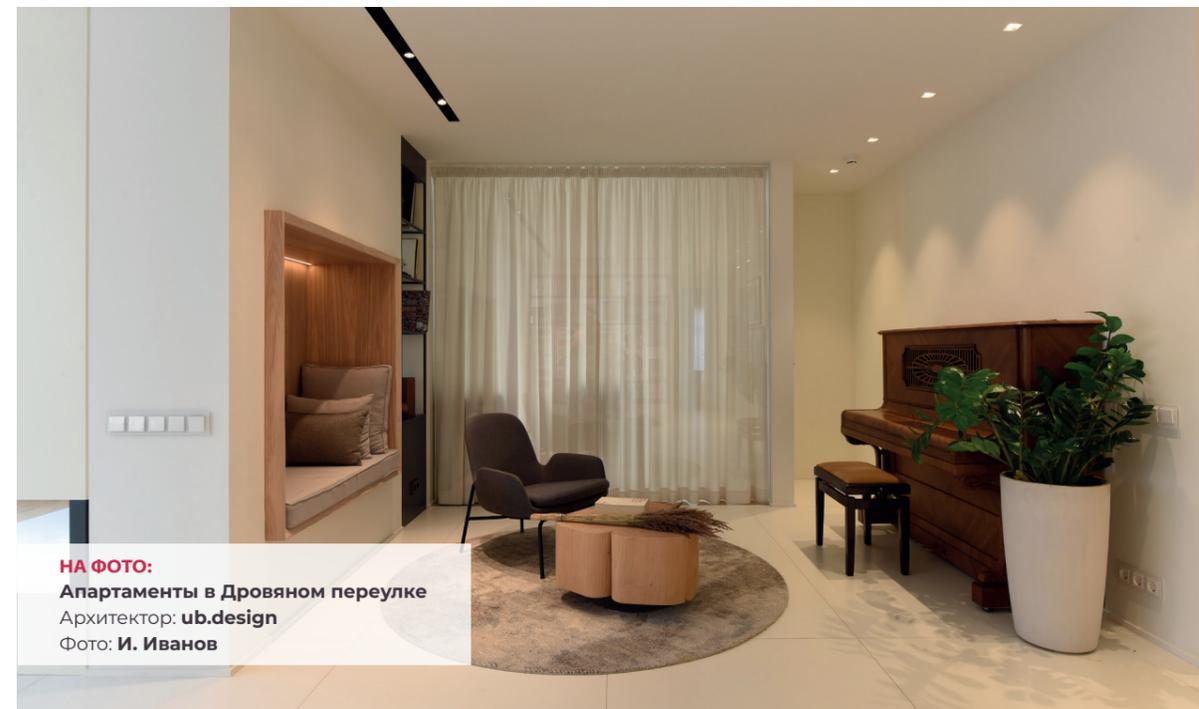


НА ФОТО:
Загородная резиденция (Горки-2)
Архитектор: **ub.design**
Фото: **ub.design**

Световые решения должны соответствовать не только дизайнерскому решению, но и образу жизни, характеру человека и членов его семьи. С помощью современных технологий создаются максимально комфортные условия для каждого.

Сделать дом «умнее» можно с помощью датчиков, сенсоров, диммеров. В современном мире мобильных гаджетов удобно управлять средой через приложения, создавая оптимальные условия, фактически не вставая с дивана. Технологии помогают трансформировать жилые пространства под желания и потребности человека — регулировать интенсивность света, цветовой оттенок, переключаться между зонами и режимами. Управление может осуществляться как через мобильные приложения, так и через панели и дисплеи, или даже с помощью голоса. Можно выбрать наиболее удобный вариант изменения пространства — использование автоматического режима или ручное управление.

5 ВЛИЯНИЕ НА ЧЕЛОВЕКА



НА ФОТО:
Апартаменты в Дровяном переулке
Архитектор: **ub.design**
Фото: **И. Иванов**



Свет оказывает непосредственное влияние на человека. Почти вся работа организма человека подчинена циркадным ритмам — циклическим колебаниям интенсивности различных биологических процессов, связанных со сменой дня и ночи. Воздействие света (интенсивность, спектр волн, время воздействия, динамика изменения световых условий) может отражаться на самочувствии.

Для здорового сна и хорошего самочувствия специалисты из Исследовательского центра в области освещения рекомендуют получать максимальное количество естественного света (считается, что утренний свет приносит наибольшую пользу здоровью). Если в помещении для работы отсутствуют окна, советуют использовать дополнительное источник освещения, такие как настольные лампы или торшеры. Вечером можно создать иллюзию заката. Также в темное время суток рекомендуется использовать приглушенное освещение теплых оттенков и отказаться от использования гаджетов за час-два до сна.

НА ФОТО:
Дом в поселке Новые Вешки
Архитектор: **ub.design**
Фото: **М. Лоскутов**

В основе проектирования частных объектов лежит поиск оптимального решения, которое учитывает предпочтения клиента и соответствует нормам. Сегодняшней задачей светодизайнеров является сохранение баланса между функциональными задачами освещения, обеспечивающей комфорт человека, и соблюдением законов природы.